



Arthur Moreira Lima

24 HORAS DE CULTURA TERÁ SHOWS, PALESTRAS E CONCERTO {pág 11}

RAINHAS DO RÁDIO EM CURTA TEMPORADA NA CAPITAL

 {pág 13}

metro

PORTO ALEGRE
Quinta-feira,
22 de março de 2012
Edição nº 99, ano 1



Min 18°C
Máx 26°C



Área do metrô terá edifícios mais altos

► Aumento do índice construtivo para estimular população a se instalar junto ao traçado deve ser votado semana que vem na Câmara ► Prefeitura diz que projeto é uma forma de otimizar investimento no sistema {pág 03}



► Policiais se concentraram em frente ao Palácio da Polícia em dia de delegacias vazias

GABRIELA DI BELLA/METRO

De braços cruzados

► Agentes da Polícia Civil realizam dois dias de paralisação por melhores salários e registram apenas ocorrências graves ► Movimento termina hoje {pág 02}

Mais segurança

EPTC e BM vão dividir 103 câmeras

► Convênio, oficializado ontem, permitirá que vigilância seja aprimorada na capital
► Equipamentos serão monitorados pela Procempa {pág 04}

Orla ganha mais simulações

Imagens da segunda fase do projeto do escritório de Jaime Lerner vazaram em blog {pág 06}

Grêmio avança, Inter empata

Colorado ganhou um ponto na altitude, enquanto Tricolor virou no Olímpico {págs 15 e 16}

1
foco

Cotações

Dólar

+ 0,16%
(R\$ 1,82)

Euro

- 0,16%
(R\$ 2,40)

Bovespa

- 0,65%
(66.860 pts)Selic
(9,75%)Salário
mínimo
(R\$ 622)Dmae faz peça
sobre cuidados
com a água

Em comemoração ao Dia Mundial da Água, a Equipe de Educação Ambiental do Dmae realiza hoje, às 18h, no jardim da Estação Moinhos de Vento (24 de Outubro, 200) uma apresentação da esquete "Cuidando do Esgoto". O evento é aberto ao público. ● METRO POA



Radar móvel

Hoje, o radar móvel da EPTC estará nas seguintes vias: Aparício Borges, Diário de Notícias, Borges de Medeiros, Pinheiro Borda, Salvador França, Carlos Gomes

Cartazes em locais
impróprios são comuns

GABRIELA DI BELLA/METRO



▶ Prédio do Cine Avenida está tomado por cartazes, alguns colados pelo próprio locatário

▶ Colagem de propagandas em locais públicos sem autorização do município é um crime frequente e pouco fiscalizado



Esta semana, o **Metro** traz reportagens sobre algumas leis que não pegam por falta de conscientização ou fiscalização.

As ruas de Porto Alegre estão tomadas por cartazes publicitários colados ilegalmente em prédios e locais públicos, desrespeitando uma lei municipal de 1975 que proíbe essa ação. O Código de Posturas permite o uso de logradouros públicos desde que a publicidade respeite a integridade e conservação dos prédios, sob multa para qualquer tipo de infração.

De acordo com o Código, anúncios de qualquer espécie devem submeter-se à aprovação do município. A lei também é clara quanto a proibição de determinados locais para a exposição de cartazes, como espaços que prejudiquem aspectos paisagísticos da cidade. Apesar de ser uma lei antiga, promotores de eventos acham mais cômodo arriscar devido à falta de fiscalização. No prédio do antigo Cine Avenida,

na João Pessoa, cartazes estão espalhados pela fachada, alguns colados pelo próprio locatário. Júnior Gomes, morador da Cidade Baixa, diz que isso prejudica a imagem das ruas. "Os cartazes informam eventos, mas há outras maneiras de divulgação que não precisam danificar o ambiente", disse.

Multas

A Smam (Secretaria Municipal do Meio Ambiente) é responsável pela fiscalização, mas a EPTC também pode atuar em paradas de ônibus. De acordo com a Smam, a divulgação de eventos por meio de cartazes é considerada "propaganda irregular, não passível de licenciamento". A fiscalização é feita a partir de denúncia da comunidade, mas a secretaria reconheceu que o sistema não é eficiente. O valor da multa é de R\$ 659,90. ● METRO POA

O que diz a lei

- ▶ Conforme o Código de Posturas, de 1975:
- ▶ Art. 37 – Nenhum anúncio de propaganda poderá ser exposto ao público ou mudado de local sem prévia li-

cença do município

- ▶ Art. 38 – É proibida a colocação de anúncios que:
- ▶ interceptem o vão das portas e janelas
- ▶ desfigurem linhas arquitetônicas dos edifícios
- ▶ prejudiquem os aspectos

paisagísticos da cidade

- ▶ provoquem aglomerações prejudiciais ao trânsito
- ▶ sejam escandalosos ou atentem contra a moral
- ▶ A multa para propaganda irregular é de R\$659,90
- ▶ Denúncias no telefone 156

Agentes de polícia registram
apenas casos mais urgentes

Estimativas do Ugeirm (Sindicato dos Escrivães, Inspectores e Investigadores do Rio Grande do Sul) apontam que a adesão de agentes e escrivães da Polícia Civil à operação-padrão iniciada ontem abrangeu praticamente todas as delegacias do Estado. Segundo o vice-presidente do sindicato, Fábio Castro, as delegacias estão atendendo apenas as ocorrências de maior gravidade. A paralisação está prevista para terminar hoje à tarde.

Agentes e escrivães querem uma nova proposta de reajuste salarial. A última oferta do governo não agradou aos agentes, que receberiam 10% de aumento por ano até 2018, chegando a um salário de R\$ 4,8 mil. A categoria reivindica pelo menos R\$ 8 mil em seis anos. "Com a política salarial negociada com os delegados, o governo está aumentando o fosso na categoria", criticou Castro.

A chefia da Polícia Civil afirmou por meio de nota

que todas as delegacias estão operando com o mínimo do efetivo previsto em lei, que é de 30%. A corporação garantiu também que não haverá prejuízo a qualquer investigação policial. Ainda segundo a assessoria de imprensa da instituição, a paralisação dos agentes faz parte de uma negociação que ainda está em aberto, mas que deve terminar com um acordo "antes que uma greve de grandes proporções seja iniciada". ● METRO POA

GABRIELA DI BELLA/METRO



▶ Agentes em greve se concentraram no Palácio da Polícia

metro

Telefones:
051/2101.0471 (redação)
051/2101.0302 (comercial)

O jornal **Metro** circula em 22 países e tem alcance diário superior a 20 milhões de leitores. No Brasil, é uma joint venture do Grupo Bandeirantes de Comunicação e da Metro Internacional. É publicado e distribuído gratuitamente de segunda a sexta em São Paulo, ABC paulista, Santos, Campinas, Rio de Janeiro, Curitiba, Belo Horizonte e Porto Alegre, somando mais de 440 mil exemplares.

EXPEDIENTE

Metro Brasil. Presidente: Cláudio Costa Bianchini.

Diretor de Redação: Fábio Cunha (MTB: 22.269). Diretor Comercial e Marketing: Carlos Eduardo Scappini.

Diretora Financeira: Sara Velloso. Diretor de Operações: Luís Henrique Correa.

Metro Porto Alegre. Gerente Executivo: Luís Grísólio. Editor Executivo: Flávio Ilha (MTB 6068/RS).

Coordenador de Redação: Irineu Masiero. Editor de Arte: Cláudio Machado. Gerente Comercial

Nacional: Ricardo Adamo. Grupo Bandeirantes de Comunicação RS. Diretor Geral: Leonardo Meneghetti.

Editado e distribuído por SP Publímetro S/A. Endereço: rua Delfino Riet, 183, Santo Antônio, 90660-120, Porto Alegre, RS. O jornal **Metro** é impresso no Grupo Sinos S/A.

BDO

A tiragem e distribuição desta edição de 40.000 exemplares são auditadas pela BDO.

Prédios poderão ter altura maior junto ao futuro metrô

► Projeto de lei prevê o aumento do índice construtivo para estimular população a se instalar perto do traçado
► Câmara de Vereadores deve votar na semana que vem a proposta que revisa o Plano Diretor de Porto Alegre

Um projeto de lei que deve ser votado na semana que vem na Câmara de Vereadores prevê um novo índice construtivo junto ao traçado do futuro metrô de Porto Alegre e da Terceira Perimetral. A proposta do vereador Reginaldo Pujol (DEM), que revisa o Plano Diretor, consiste em elevar para 3 o índice, o que o deixaria no limite da cidade e permitiria a elevação da altura atual dos prédios nos terrenos que estiverem a até 120 metros dos dois lados do metrô.

A linha subterrânea começará no Centro Histórico, passando sob avenidas como Voluntários da Pátria, Farrapos, Cairu, Benjamin Constant e Assis Brasil. Pelo texto, os terrenos localizados a até 120 metros de cada margem poderiam aplicar o novo índice. Na cidade, a maioria das áreas tem índice construtivo ao redor de 2, o que significa que a área construída pode ser de até duas vezes o tamanho do terreno. Por exemplo, num terreno de 500 metros quadrados, a área construída teria o limite de mil metros quadrados.

O objetivo da alteração é o adensamento populacional junto ao traçado. "O metrô terá um investimento alto e temos de garantir sua viabilidade, aproximando a população do traçado, para

que ele transporte mais pessoas. Também precisamos conter o alargamento da cidade para a zona sul, que requer mais infraestrutura. Temos de concentrar a população onde ela já existe", argumentou Pujol.

Fortunati apoia

O prefeito José Fortunati é um apoiador da proposta de adensamento, considerada por ele uma forma de garantir a viabilidade do metrô. Pujol informou que a proposta também tem apoio da Trensurb, que pretende apresentar emendas ao projeto. A proposta já teve parecer favorável da CCJ (Comissão de Constituição e Justiça) e da Procuradoria-geral da Casa.

O aumento do índice deve representar o aumento da altura dos prédios. No traçado do metrô, a altura máxima, conforme o Plano Diretor, varia de 18 metros (seis andares) a 52 metros (17 andares). Com a aprovação do projeto, a prefeitura também deverá aumentar a oferta de solo criado na área, mecanismo que permite aos proprietários de imóveis construir além dos índices construtivos definidos.



MAICON BOCK
METRO PORTO ALEGRE

1ª etapa Metrô terá 13 estações



O projeto

Metrô de Porto Alegre envolve União, Estado e prefeitura:

- O projeto total está estimado em R\$ 2,4 bilhões, em parceria com União, Estado e prefeitura, além de recursos privados.
- A União garantiu em outubro o aporte de R\$ 1 bilhão

a fundo perdido (sem retorno aos cofres públicos) para o projeto.

- A modelagem financeira inclui ainda R\$ 590 milhões da prefeitura, R\$ 500 milhões do Estado e R\$ 323 milhões de uma PPP.
- O trajeto terá 14,88 km de extensão no eixo das vias Farrapos e Assis Brasil.
- O metrô deve transportar 300 mil pessoas/dia.



► Limite de altura varia de acordo com a área da cidade



"O projeto estimula o adensamento de áreas nas quais o poder público investirá valores substanciais, o que se constitui em ferramenta legal para assegurar o desenvolvimento urbano de forma compatível com os investimentos na infraestrutura."

REGINALDO PUJOL (DEM), AUTOR DA PROPOSTA

RS pode receber até R\$ 20 mi para patrulhar fronteiras

Os 11 Estados que fazem fronteira terrestre com países da América do Sul poderão apresentar propostas ao governo federal para receber recursos para a área de segurança pública. Cerca de R\$ 150 milhões poderão ser utilizados por Acre, Amapá, Amazonas, Mato Grosso, Mato Grosso do Sul, Rondônia, Roraima, Pará, Paraná, Rio Grande do Sul e Santa Catarina no âmbito do Plano Estratégico de Fronteiras. A portaria com as regras do programa foi publicada

no "Diário Oficial da União" de ontem.

Os recursos serão disponibilizados pela Senasp (Secretaria Nacional de Segurança Pública). O Rio Grande do Sul poderá receber até R\$ 20 milhões. Segundo relatório da Senasp, o acesso à fronteira entre Brasil e Argentina pela BR 290, em Uruguaiana, é considerado o ponto mais vulnerável do Estado.

O repasse prevê que a verba deverá ser utilizada na estruturação de unidades

especializadas de fronteira ou de polícias rodoviárias estaduais, em unidades para atuação em vias fluviais, no fortalecimento de ações de inteligência, em inovação tecnológica e no reaparelhamento de postos integrados de fiscalização.

Os Estados deverão especificar previsões sobre a quantidade de apreensões de armas e drogas ou prisões que devem ser efetuadas. As propostas devem ser apresentadas até 23 de abril. **● METRO POA**

Breves

Novo trecho da Beira-Rio inicia duplicação hoje

OBRA DA COPA. O prefeito José Fortunati assina hoje à tarde ordem de início de um novo trecho da duplicação da avenida Edvaldo Pereira Paiva (Beira-Rio), junto ao estádio Beira-Rio. O primeiro trecho já está pronto, faltando apenas uma ponte para ser liberada. A obra custará R\$ 22 milhões. **● METRO POA**

Grupo tumultua audiência sobre bairros na Câmara

CONFUSÃO. Um grupo formado por aproximadamente 30 pessoas invadiu ontem à noite o plenário Ana Terra, onde ocorria audiência pública referente ao projeto de lei que estabelece novos limites para os bairros de Porto Alegre.

Segundo a assessoria da presidência da Casa, os manifestantes se diziam representantes da causa quilombola. Eles carregavam faixas e gritavam palavras de ordem contra o

aumento do preço da passagem de ônibus. O secretário do Planejamento Municipal, Márcio Bins Ely, permitiu que o grupo se manifestasse no microfone do plenário e entregasse um manifesto aos presentes à reunião.

Depois disso, os ânimos chegaram a se exaltar entre guardas municipais e manifestantes, já que estes se recusavam a deixar o plenário. No entanto, após uma breve negociação, o grupo saiu da Câmara de Vereadores.

O destino dos manifestantes seria as proximidades do Paço Municipal, no Centro Histórico. **REB**

EPTC e BM vão compartilhar 103 câmeras de vídeo na cidade

► Parceria entre órgãos públicos, que começou a funcionar ontem, irá auxiliar nas ações de segurança pública e do trânsito ► As câmeras, espalhadas em pontos estratégicos e movimentados, poderão ser aumentadas em curto prazo

Uma parceria firmada ontem promete ampliar a segurança dos porto-alegrenses. A Secretaria de Segurança Pública e a EPTC (Empresa Pública de Transporte e Circulação) assinaram termo de cooperação técnica para compartilhamento das imagens captadas pelas câmeras de vídeo nas ruas da capital.

As câmeras já estavam sendo compartilhadas há alguns dias durante período de teste dos equipamentos e ontem começaram a funcionar oficialmente. Com a parceria, 61 câmeras operadas pela EPTC serão somadas às 42 da Segurança Pública, totalizando 103 unidades, monitoradas pela Procempa (Empresa de Tecnologia da Informação e Comunicação de Porto Alegre). Os equipamentos, que giram 360 graus e permitem aproximar centenas de metros, auxiliarão nas ações da segurança pública e do trânsito.

O diretor-presidente da EPTC, Vanderlei Cappellari, disse que a parceria vai reverter em mais segurança

para a população. “Duas a três câmeras são instaladas por mês em Porto Alegre, de acordo com a necessidade. Por isso, o número de câmeras compartilhadas tende a aumentar”, disse o secretário.

Câmeras ajudam a cidade

O titular da Segurança Pública, Airton Michels, destacou a importância dessa parceria entre Estado e município, que “potencializa as ações de segurança pública e do trânsito, beneficiando toda a comunidade”. Acrescentou que a cooperação permite aperfeiçoar as ações de combate à violência e à criminalidade.

A EPTC já havia feito parceria com a Samu (Serviço de Atendimento Móvel de Urgência) em 2011, quando disponibilizou imagens das câmeras, situadas em pontos estratégicos e movimentados para serem transmitidas à central. “As imagens ajudam nas ocorrências da saúde, assim como ajudarão na nossa segurança”, afirmou Cappellari.

● METRO POA



► Imagens da cidade serão utilizadas pela EPTC e BM

HOJE, NA BANDNEWS		BAND NEWS FM 99,3
RICARDO BOECHAT	07:00	
BANDNEWS POA 1ª EDIÇÃO	09:00	
REDAÇÃO BANDNEWS	10:00	
BANDNEWS POA 2ª EDIÇÃO	18:00	



► Compartilhamento irá beneficiar trânsito e segurança

Antigo padroeiro



► Imagem de São Francisco tem quase a mesma idade de Porto Alegre

MAGNUS REGIS/DIVULGAÇÃO

São Francisco das Chagas em exposição

Depois de 50 anos de reclusão, a imagem de São Francisco das Chagas ficará em exposição na catedral Metropolitana durante o sábado e o domingo, como parte das comemorações de aniversário da cidade. O santo, esculpido na Europa e trazido para servir como padroeiro da primeira capela de Porto Alegre, em 1772, normalmente fica guardado no cofre da Catedral junto a outras imagens históricas.

Brigada desocupa área do Demhab na Ponta Grossa

GABRIELA DI BELLA/METRO

Cerca de 50 famílias que ocupavam irregularmente uma área da prefeitura no bairro Ponta Grossa, zona sul de Porto Alegre, tiveram de deixar o local ontem sob a escolta de 150 policiais militares. Um oficial de Justiça leu a ordem de reintegração de posse e comandou a desocupação. Segundo o comandante do policiamento da capital, coronel Paulo Stocker, havia 45 casebres no local, que foram retirados com ajuda da prefeitura.

Pelo menos 23 famílias em situação de vulnerabilidade vão receber aluguel social até se integrarem a um plano Habitacional do Demhab (Departamento Municipal de Habitação). A desocupação foi pacífica.

● METRO POA



► Oficial de Justiça (esq) apresentou ordem de desocupação

Agora com
Claro 3GMax

www.claro.com.br

Digital

Claro ilimitado

Fale e mande torpedos para Claro de todo o Brasil, acesse as redes sociais e e-mail. Tudo ilimitado.



ilimitado iPhone

- Ligações e Torpedos Ilimitados para Claro de todo o Brasil
- Minutos para outras operadoras
- Pacote de Internet de 500MB

+

iPhone 3GS 8GB

R\$ 169,58
12X
Valor Plano + Aparelho

Claro

Compartilhe cada momento.

Promocão válida para adesão de pessoa física de 07/03/2012 a 30/04/2012, sujeita a aprovação e disponibilidade de estoque e exclusiva para a compra do aparelho iPhone 3GS 8GB no ilimitado iPhone. A composição do ilimitado iPhone possui: (i) minutos (mín. 10) para outras operadoras; (ii) pacote de internet ilimitado de 500MB; (iii) ligações de voz local e longa distância nacional (com CSP 21 da Embratel) de Claro para Claro, pré-franquia, originadas dentro ou fora da área de registro do cliente; (iv) o dobro de franquia de dados na contratação do pacote de internet de 250MB, com acesso ilimitado às redes sociais facebook, linkedin, twitter e orkut, exclusivamente através dos endereços de e-mail: m.facebook.com, m.twitter.com, m.linkedin.com e m.orkut.com, válido por 12 meses; (v) Pacote de Torpedos (SMS e MMS) Nacional Ilimitado de Claro para Claro; (vi) acesso gratuito e ilimitado a contatos e-mail (Claro e 01) e-mail (POP3) previamente cadastrado no Portal Claro. Atualmente a Claro dispõe de velocidade 3GMax em todo o território nacional, nas localidades onde haja cobertura Claro 3G (consulte localidades). A velocidade contratada é de 1Mbps e promocionalmente o cliente pode alcançar velocidade média de até 3Mbps por tempo limitado e a exclusivo critério da Claro. Consulte o regulamento completo, quantidade de minutos para outras operadoras de cada estado, outras restrições e mais informações em www.claro.com.br ou Ligue 1052. Imagens meramente ilustrativas.



► Imagem ilustrativa do projeto em execução mostra marina pública próxima ao parque da Harmonia e campo de futebol no anfiteatro Pôr do Sol, com novo formato

FOTOS: JAIME LERNER ARQUITETOS ASSOCIADOS/DIVULGAÇÃO

Imagens inéditas revelam planos para orla do Guaíba

► Segundo trecho da revitalização, que deve começar em 2013, prevê marina pública e novas quadras esportivas

Imagens inéditas tornadas públicas ontem antecipam as transformações pelas quais a orla do Guaíba passará a partir de 2013. As simulações do projeto do arquiteto e urbanista Jaime Lerner revelam como deve ser a marina pública junto ao parque da Harmonia e as novas quadras na altura do parque Marinha do Brasil, trecho que será contemplado na segunda fase da revitalização.

Até o momento, a Prefeitura de Porto Alegre só havia liberado imagens do primeiro trecho da revitalização, entre a Usina do Gasômetro e as quadras esportivas construídas por uma empresa privada. Ontem, o blog Porto Imagem

divulgou imagens inéditas do segundo trecho. O escritório de Lerner confirmou a autenticidade.

Anfiteatro

Junto à Usina, o estacionamento daria lugar a árvores. A proposta é transferir as vagas para a área sob os trilhos do aeromôvel que nunca saiu do papel. Junto ao Harmonia, será construída uma marina pública para que barcos de passeio possam atracar. Frequentadores poderão caminhar em trapiches sobre o Guaíba. Ao lado, o anfiteatro Pôr do Sol será repaginado, com uma cobertura que imita uma concha. A área terá dois usos. Quando não houver shows artísticos, o

espaço da plateia poderá ser usado como campo de futebol. Refletores serão instalados.

Junto ao Marinha, o projeto também prevê escadarias de concreto, similares às previstas junto à Usina do Gasômetro. Além de servir para que as pessoas troquem de nível do calçadão à parte inferior da orla, a escadaria servirá como banco para contemplar o pôr do sol. No trecho, novas quadras esportivas serão construídas, aproveitando a principal característica do parque, voltado aos esportes.

O primeiro trecho teve Estudo de Viabilidade Urbanístico aprovado na noite de terça-feira pelo Conselho Municipal de Desenvolvimento Urbano Ambiental. A expectativa é concluir as obras até dezembro. A revitalização prevista é do trecho de 5,9 quilômetros entre a Usina e o arroio Cavallhada, na zona sul.



► Junto à Usina do Gasômetro, terminal para barcos de passeio será remodelado



► Na altura do parque Marinha do Brasil, urbanista prevê quadras

Dinheiro na sua conta em minutos.

EMPRÉSTIMO PESSOAL COM CHEQUE

EMPRÉSTIMO CONSIGNADO
EMPRÉSTIMO COM DÉBITO EM CONTA
SEM CONSULTA SPC/SERASA

Andradas, 1546 - Loja 1 - Centro - (51) 3076.2057
Andradas, 1444 - Loja 7B - Centro - (51) 3076.2098



AGENTE AUTORIZADO **portocred**
Financiamento
Ouvidoria Portocred: 0800 601 7700
www.portocred.com.br

*Simulação pessoal com incidência de juros a 12% a.m. e a aprovação do crédito. Consulte as condições disponíveis no site autorizado.



MAICON BOCK
METRO PORTO ALEGRE

Vigilância proíbe venda de próteses de silicone

► Implantes mamários nacionais e estrangeiros precisarão passar por testes e ser aprovados pelo Inmetro
► Requisitos para a avaliação devem ser publicados até o dia 31 ► Novas exigências começam a valer hoje



► Próteses terão de passar por testes de laboratórios brasileiros

A venda de próteses mamárias de silicone nacionais e importadas está suspensa temporariamente. A comercialização só será liberada depois que os implantes forem certificados pelo Inmetro (Instituto Nacional de Metrologia, Qualidade e Tecnologia). Não há prazo para a volta da comercialização.

As novas regras da Anvisa (Agência Nacional de Vigilância Sanitária) serão publicadas hoje no "Diário Oficial" e já começam a valer. No dia 9, a agência já havia suspenso a importação, distribuição e comercialização das próteses das marcas PIP e Rofil, acusadas de usar silicone inapropriado, aumentando o risco de os implantes romperem ou vazarem.

Até agora, os fornecedores de próteses precisavam apresentar apenas um certificado do país em que foram produzidas para obterem autorização de venda no território nacional. Testes nos lotes não eram obrigatórios.

As novas exigências incluem a realização de análises laboratoriais para verificar a resistência do material e a composição do silicone utilizado.

Além disso, a agência irá

20 mil

é a estimativa do número de brasileiras que possuem os implantes das marcas estrangeiras PIP e Rofil.

definir as regras para embalagem, rotulagem e informações de esclarecimento que deverão ser feitas aos pacientes antes da cirurgia.

O presidente da Sociedade Brasileira de Cirurgia Plástica, José Horácio Aboudid, afirmou que o mercado pode ficar desabastecido, mas disse que a entidade apoia toda e qualquer medida que vise aumentar a segurança dos pacientes.

A Anvisa disse que o uso de implantes que as clínicas já tenham em estoque será permitido.

Em nota, o Inmetro afirmou que vai publicar os requisitos de avaliação para implantes mamários de silicone com base no novo regulamento da Anvisa até o dia 31 deste mês.

Após a publicação, a Anvisa determinará os prazos para que os importadores, comerciantes e fabricantes se adequem ao novo regulamento. ● METRO

GOVERNO ASSEGURA REAJUSTE HISTÓRICO.

R\$ 2,8 bilhões a mais na folha de pagamento dos professores até 2014.

Nenhum governo valorizou tanto os professores e a educação do nosso Estado. Em 2011, foram 10,91% de reajuste, e agora mais 23,5%. Pela proposta do Governo, até 2014, teremos um reajuste total de 76,68%. E os esforços pela melhoria dos padrões na educação continuam:

Reforma e recuperação de 400 escolas até 2014 com aporte de mais R\$ 172 milhões.

Investimentos em oficinas e seminários para a qualificação de 57 mil professores.

Ampliação da autonomia escolar de R\$ 15 mil a R\$ 150 mil para a realização de obras.

Com diálogo, estamos construindo uma educação pública de qualidade para todos.

REAJUSTE INTEGRAL POR PERÍODO



Rio Grande do Sul
Governo do Estado

Salário tem ganho real menor em 2011

► Aumento médio foi de 1,38% no ano passado, segundo levantamento do Dieese ► De 702 acordos, 86,8% conseguiram reajustes acima da inflação

Os reajustes salariais em 2011 tiveram, em média, ganho real de 1,38%. A variação ficou abaixo do aumento registrado no ano anterior, quando brasileiros conseguiram um aumento médio acima de inflação de 1,68%, segundo levantamento divulgado ontem pelo Dieese (Departamento Intersindical de Estatística e Estudos Socioeconômicos).

O estudo, feito a partir de 702 acordos coletivos de trabalho, mostra ainda que um menor número de categorias tiveram ganho real em patamares maiores. No ano passado, 9,6% dos acordos resultaram em aumentos aci-

ma de 3%. Em 2010, o percentual ficou em 16%.

Segundo José Silvestre, coordenador de Relações Sindicais do Dieese, o crescimento menor da economia e a inflação em alta explicam a redução nos ganhos. "Além de uma expansão menor do emprego em relação a 2010, a inflação em alta corroeu os salários", diz o economista.

Do total de acordos, 86,8% conseguiram aumento acima da inflação medida pelo INPC (Índice Nacional de Preços ao Consumidor), de 6,08%. Esse percentual ficou abaixo do observado em 2010, de 88,2%.

No setor de serviços, a queda foi expressiva. A proporção baixou de 82,2% para 76,3%, primeira redução desde 2008. O ganho real médio também caiu de um ano para o outro, passando de 1,46% para 1,05%.

Para 2012, a expectativa do Dieese é que os reajustes continuem em patamares próximos aos registrados em 2011, apesar das incertezas relacionadas à crise na zona do euro. "Por outro lado, o mercado interno deve continuar aquecido. Além disso, o aumento do mínimo e a queda na taxa de juros contribuem para um cenário favorável", diz Silvestre. ● METRO



► IPI menor pode valer até junho

Governo deve prorrogar redução de imposto para a linha branca

A vigência do Imposto sobre Produtos Industrializados (IPI) com taxas reduzidas para fogões, geladeiras, máquinas de lavar e tanquinhos, inicialmente prevista para durar entre dezembro de 2011 e março de 2012, deve ser prorrogada até o dia 30 de junho.

De acordo com estimativas da Associação Nacional de Fabricantes de Produtos Eletroeletrônicos (Eletros), publicadas na edição de ontem pelo jornal "Valor Econômico", o setor de linha branca deve registrar um acréscimo entre 10% a 15% nas vendas realizadas no período, puxadas pelas lavadoras de roupa.

15%

é o aumento previsto pela indústria nas vendas de eletrodomésticos com o corte da taxa de IPI entre dezembro do ano passado e março de 2012.

A entidade busca agora negociar com o governo a extensão do prazo até dezembro de 2012.

A medida foi tomada para estimular o consumo e diminuir o impacto da crise financeira internacional no crescimento da economia. ● METRO

HOJE, NA BAND	
JOGO ABERTO RS	12:30
BRASIL URGENTE RS	17:00
BAND CIDADE	18:50
POLÍCIA 24H	22:20
AGORA É TARDE	23:45

Numeração de ovos não corresponde ao peso

A numeração dos ovos de Páscoa não traduz corretamente a informação nas embalagens, aponta pesquisa Idec (Instituto Brasileiro de Defesa do Consumidor). O estudo avaliou produtos das marcas Nestlé, Garoto e Lacta, nos tamanhos 12, 15, 20 e 21, constatando divergências no peso.

O chocolate número 20 é o que obteve a maior variação de peso entre diferentes fabricantes. O Batom, da Garoto, de 300 gramas, é o que tem a menor quantidade de

chocolate. Já o ovo Especialidades, da Nestlé, tem 375 gramas. A diferença, entre os dois chega a 25%.

Ao comparar dois ovos da Nestlé, ambos de número 15, o consumidor irá encontrar um que pesa 215 gramas e outro 240 gramas, uma variação de 11%.

O Idec ressalta que não existe uma regulamentação própria para a pesagem dos ovos de Páscoa e que cada empresa tem seus próprios critérios de numeração.

● METRO



► Variação de peso chega a 25% entre ovos de Páscoa com mesmo número, segundo o Idec

Brasileiro quer mais tempo livre para não pensar em trabalho

Se a jornada de trabalho fosse reduzida, mais de 60% dos trabalhadores dedicariam o tempo livre a outras atividades. Essa é uma das constatações de um estudo do Ipea (Instituto de Pesquisa Econômica e Aplicada), divulgado ontem.

Para 39,5% dos 3.796 entrevistados, o tempo dedicado ao trabalho compromete a qualidade de vida. Para esse grupo, o trabalho provoca cansaço e estresse (13,8%); compromete as relações amorosas e a atenção à família (9,8%); prejudica estudo, lazer e práticas esportivas (7,2%) e afetar as relações de amizade (5,8%).

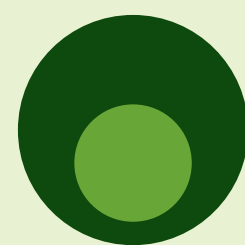
O estudo mostra que 63,8% dos trabalhadores usariam o tempo livre com a redução da jornada para atividades não ligadas ao trabalho, enquanto que 36,2% não sentiriam diferença porque cumprem jornada de trabalho superior às 44 horas semanais previstas na legislação.

Pesquisa

No final da jornada:

45,4%

TÊM DIFICULDADE PARA SE DESLIGAR DO TRABALHO



26%

PRECISAM FICAR DE PRONTIDÃO PARA ATIVIDADES EXTRAS

Entre os que usariam o tempo livre para outras atividades, 24,9% se dedicariam à família e às tarefas de casa; 12,3% dariam prioridade aos estudos; 12,3% usaria o tempo livre para descansar e 5,7% aproveitariam esse tempo para se divertir ou praticar esportes. ● METRO

Cresce o número de endividados

O percentual de famílias endividadadas cresceu de 57,4% para 57,8% entre fevereiro e março, segundo a Confederação

Nacional do Comércio. Esse patamar, porém, é inferior aos 64,8% apurados em março de 2011. Para a entidade, apesar das medidas do governo para estimular o consumo de bens duráveis, persiste uma maior cautela das famílias em relação ao seu endividamento. ● METRO

Atirador francês iria atacar de novo

► Além da investida contra escola judaica de Toulouse, suspeito seria o responsável por outros três assassinatos ► Polícia cercou casa do atirador, mas três agentes foram baleados

Mohamed Merah, 24, o francês de origem argelina acusado de ser o responsável pelo tiroteio que matou quatro pessoas em uma escola judaica de Toulouse, tinha planos de fazer um novo atentado, segundo as autoridades francesas.

O promotor François Molins explicou que os alvos do novo ataque seriam um militar e dois policiais. A informação sobre os planos de Merah foram divulgadas pelo presidente Nicolas Sarkozy, que se reuniu com representantes do Conselho Representativo

de Instituições Judaicas em Toulouse.

Sarkozy está na cidade para acompanhar o cerco policial em volta do prédio onde vive o suspeito – que já teria sido detido em Kandahar, reduto dos talebans no Afeganistão, por crimes comuns. A operação começou na manhã de ontem e mobilizou cerca de 300 policiais, que tentam negociar a rendição de Merah. Houve troca de tiros e três agentes ficaram feridos.

O suspeito prometeu se render até o final da tarde de ontem, mas até o fechamento desta edição não ha-



“Ele afirma pertencer à Al-Qaeda e diz que quer vingar as crianças palestinas e castigar o Exército francês.”

CLAUDE GUÉANT, MIN. DO INTERIOR

via saído do seu apartamento. Segundo o ministro do Interior francês, Claude Guéant, o local não deve ser invadido.

“Nossa principal preocupação é detê-lo em condições que permitam apresentá-lo à Justiça.” A mãe do jovem foi levada ao local para conversar com o filho, mas desistiu de convencê-lo a se entregar. A mulher, o irmão, a irmã e a companheira de Merah, foram detidos como parte da investigação.

União

Preocupado com a reper-

cussão do caso, Sarkozy disse que o país precisa permanecer unido. “O terrorismo não conseguirá fraturar nossa comunidade nacional”, afirmou. “Eu digo a toda a nação que precisamos ficar unidos.”

A França abriga as maiores comunidades judaicas e muçulmanas da Europa e o acirramento das relações entre elas poderia ocasionar confrontos em todo o país, alertam cientistas políticos.



HENRIQUE RIBEIRO
METRO SÃO PAULO

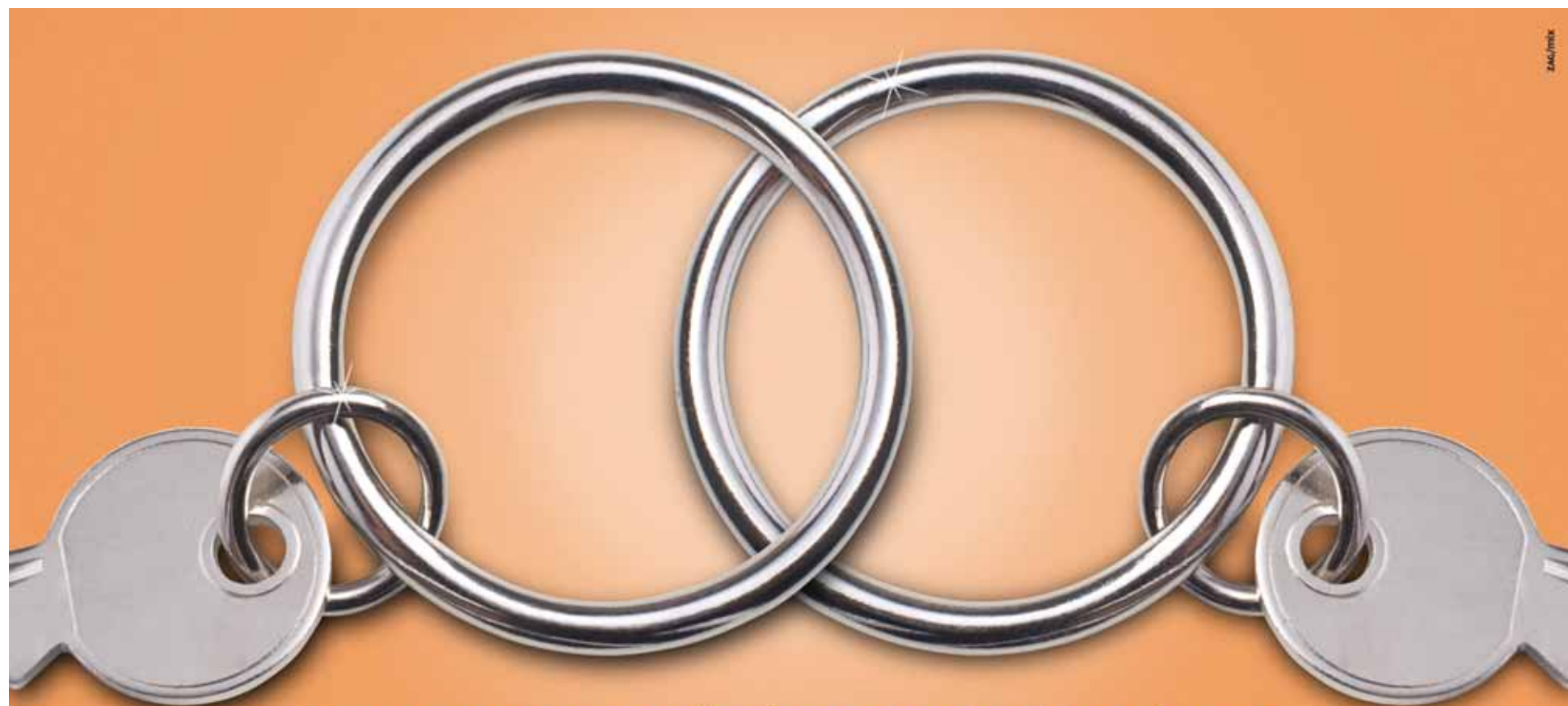


LANÇAMENTO

Metro vai a mais uma cidade russa

O **Metro** chegou ontem a Novosibirsk, a terceira maior cidade da Rússia. Os leitores terão acesso a 100 mil cópias, que serão distribuídas nas ruas e nas redondezas das estações de metrô. O **Metro** está presente agora em quatro cidades russas: Moscou, São Petersburgo, Kazan e Novosibirsk.

O maior jornal do mundo pode ser encontrado em mais de 100 cidades de 22 países nas Américas do Norte e do Sul, Europa e Ásia. Cerca de 17 milhões de pessoas lêem o **Metro** a cada dia. ● **METRO**



**Buscamos um relacionamento duradouro.
Onde o importante é você ser feliz.**

Há 40 anos, oferecemos produtos e serviços por um único motivo: realizar os sonhos dos nossos clientes. Com um atendimento próximo e atencioso, buscamos estabelecer uma relação baseada na confiança, pois sabemos que somente assim vamos ter uma parceria fiel e promissora com nossos clientes e amigos. Faça parte desta história, afinal, você nos completa.

Vila Rica 40 ANOS
imóveis
Você nos completa.

VENDAS, ALUGUÉIS E ADM. DE CONDOMÍNIOS | São Leopoldo: 3037.9000 / 3037.9333 | Novo Hamburgo: 3037.9388 | Esteio: 3037.9311 | Sapucaia: 3037.9322 | Porto Alegre: 3228.2099 | vilarica.com.br



Fala Aí, PORTO ALEGRE

Use seu porto-alegrês e mande o diálogo para o nosso twitter ou facebook. Seu texto pode estar no próximo anúncio.

1.

2.

3.

4.

24 horas para a cultura de Porto Alegre

► De sábado para domingo, dezenas de espetáculos serão apresentados gratuitamente
► Haverá shows, peças teatrais, concertos e palestras em lugares como teatros e parques

Uma das marcas da Semana de Porto Alegre é o programa 24 Horas de Cultura, que procura oferecer uma amostra da produção artística local no período de um dia – incluindo a madrugada. Os artistas cantam, dançam, tocam, leem, fazem palestras, pintam e bordam nos principais palcos e praças da cidade – sempre com entrada franca.

Além de várias caras conhecidas do público porto-alegrense, a programação sempre tem alguns convidados bacanas. Neste ano, por exemplo, haverá a participação especialíssima de Maria Rita, que abre a pro-

gramação no sábado, às 18h, cantando as músicas de Elis Regina no anfiteatro Pôr-do-Sol. Quem também vai estar em Porto Alegre são os músicos Jorge Mautner e Nelson Jacobina, fazendo uma das raras aparições da dupla nos últimos anos.

O **Metro** destaca algumas das atrações do 24 Horas de Cultura neste final de semana, na virada de sábado para domingo. É só se agendar.



MÔNICA KANITZ
METRO PORTO ALEGRE

► Livros, judeus e tropicalistas

Duas palestras estão marcadas para a noite de sábado (24), na Sala Álvaro Moreyra. Às 20h, o tema será “Anos 60: Os Festivais e o Tropicalismo”, com o professor Flávio Azevedo. Às 21h30, os historiadores Deonísio da Silva e Voltaire Schilling falam sobre “Stefan Zweig e os Judeus Europeus no Brasil”.

Outra atividade ligada à literatura é a Feira de Troca de Livros, que acontece no sábado e domingo, das 10h às 16h, no saguão do Centro Municipal de Cultura (av. Erico Veríssimo, 307), com entrada gratuita.

► Concerto na Redenção

O pianista Arthur Moreira Lima, um dos grandes nomes da música de concerto brasileira, se apresenta domingo, às 10h, no Parque da Redenção. O concerto integra o projeto “Um Piano pela Estrada”, que já passou por várias regiões do país. Viajando num caminhão que vira palco, Arthur Moreira Lima realiza o sonho de levar a boa música para lugares inimagináveis. O repertório reúne obras clássicas e populares de grandes compositores da música mundial, como Pixinguinha, Bach, Luiz Gonzaga, Chopin, Beethoven e Mozart, entre outros.



► Arthur Moreira Lima vai de Pixinguinha a Bach

► Domingo de shows

Vários estilos musicais vão ocupar palcos ao ar livre na tarde de domingo. A partir das 18h30, na Redenção, o público pode ver a Banda Municipal, o grupo Buenas e M'Espalho e a banda Apanhador Só. Na Praça da Alfândega, às 17h, haverá show de Shana Müller, seguida pelo grupo Delicatessen. Na Usina do Gasômetro, às 16h, se revezam Nei Van Soria e as bandas Tópaz e Acústicos & Valvulados.



► O Buenas e M'Espalho faz show domingo, na Redenção

► Maratona de Dança

Mais de 400 bailarinos vão se revezar em seis horas de apresentação, entre as 16h e 22h de domingo. Haverá espaço para todos os estilos, com as companhias Vera Bublitz, Edison Garcia e Cadica. No Teatro Renascença (av. Erico Veríssimo, 307), com entrada gratuita.



► Grupos de todos os estilos vão ocupar o Renascença

► Da MPB clássica ao rock psicodélico

O gaúcho Hermes Aquino, compositor de clássicos como “Macchu Picchu” e “Nuvem Passageira”, abre a noite de shows no sábado, às 21h, no Centro Municipal de Cultura. Depois de Aquino, a partir das 22h15, entram em cena os tropicalistas Jorge Mautner e Nelson Jacobina, com sucessos como “O Vampiro” e “Maracatu Atômico”. Na sequência (às 23h30), o público ouve o trabalho-solo do ex-Ultramen Tonho Crocco. A noite fecha com as músicas de Júpiter Maçã, um dos principais nomes do rock gaúcho, que se apresenta a partir das 0h30. Os shows serão no Teatro Renascença (r. Erico Veríssimo, 307), a partir das 21h. Entrada franca.



► Jacobina e Mautner se apresentam sábado

‘Curta nas Telas’ em DVD

A Coordenação de Cinema da Prefeitura de Porto Alegre aproveita as comemorações dos 240 anos da cidade para lançar o DVD do projeto “Curta nas Telas”, uma iniciativa única em todo o país. A cada ano, uma seleção de curtas nacionais é exibida nas salas de cinema da capital, ampliando o público para este tipo de produção. Iniciado há 15 anos, o projeto tem mais de 150 filmes no catálogo. O lançamento será neste sábado (dia 24), a partir das 20h, na Usina do Gasômetro.

◉ METRO POA



Novo iPad esquentou até 46°C

Testes mostram que o novo tablet da Apple atinge temperaturas mais altas que o antecessor, o iPad 2

O novo iPad pode esquentar até temperaturas de 46,6°C, segundo a Consumer Reports, organização de defesa do consumidor norte-americana.

A entidade realizou testes utilizando uma câmera de imagens térmicas enquanto jogavam o game "Infinity Blade II" por 45 minutos. O tablet estava ligado na tomada e conectado à internet via Wi-Fi. A temperatura ambiente era de 22°C.

"Quando desconectado da tomada, a parte de trás do novo iPad chegou a temperatura de 45 °C. Quando ligado na tomada, o tablet atingiu 46,6 °C", disse Donna Tapellini, analista da Consumer Reports. As temperaturas registradas foram mais elevadas que no iPad 2, segundo ela.

Comparativo

O Cnet rodou o jogo "Infinity Blade II" com o brilho do aparelho no máximo.

34°C

ATINGIU O NOVO IPAD

28°C

ATINGIU O IPAD 2

O site Cnet realizou o mesmo teste e comparou os resultados do novo iPad e do modelo antigo, o iPad2. Foi registrada uma diferença de temperatura de 6°C. ● METRO



► Novo iPad teve recorde de vendas nos EUA

MATTHEW LLOYD/GETTYIMAGES

Os invasores



por Farini

Cruzadas

www.coquetel.com.br

© Revistas COQUETEL

Prato em que o arroz é servido	Tratamento alternativo através das cores. Conjunto como o MPB-4	Secante (símbolo). Austera; sisuda	Padroeiro do casamento (Folcl.)
1.200, em alguns romanos	Oceano, em inglês. Fincar; pregar	Aquela que goza de direitos civis	Emissora de notícias dos EUA
Relativo à arca do peito			
A origem do nhoque. Igualar; nivelar	A 3ª consoante. Macaco (p. ext.)	Rondônia (sigla)	
Bondoso com próximo			Tonelada (símbolo). Transpiração
Imposto de produtos da indústria (sigla)	Pablo Neruda, poeta chileno	Conquista do Brasil em 1962 (fut.)	
Aquele que fabrica toneis		Atração da festa de Parintins	

BANCO 3/boi — cm. 5/ocean — rasar. 8/tanoelro.

Sudoku

Para solucionar o jogo, basta preencher com números de 1 a 9 as linhas verticais e horizontais sem repeti-los.

4								7
			1	3	9			
	8					2		
5				4				6
	6						1	
7				2				3
		9				4		
			6	1	7			
2								5

© Revistas COQUETEL



Leitor fala

Corrupção

Não é preciso uma Copa do Mundo ou uma Olimpíada para sabermos que neste país o dinheiro público corre, aos bilhões, pelos ralos da corrupção. Mesmo assim o deputado federal Romário alerta para o fato de que haverá o "maior roubo" em obras públicas da história. Romário, aliás, tem chamado a atenção para outras questões importantes, pois, segundo declarações recentes, a grande maioria dos deputados não quer saber de nada. Não é à toa, aliás, que na pesquisa que avalia o Índice de Confiança da população os partidos políticos e o Congresso Nacional figurem, deste a primeira edição, em 2009, como as instituições menos confiáveis.

Lino Abel Nunes — Porto Alegre, RS

metro Pergunta

Lei que obriga a recolher dejetos de cães não é seguida por todos. Na sua opinião, por que isso ocorre?

twitter

Siga o Metro no Twitter: @jornal_metroPOA

@carolinabloom: Falta de educação mesmo. Se fosse no meio da sala deles, recolhiam.

@Bruno_Moura: Num país onde a impunidade prevalece, pequenas atitudes como essas dificilmente são levadas a sério.

@CarlaWie: Impunidade.

@ellen_davilla: Não recolher os dejetos dos cães é falta de educação e respeito com os outros. Nem precisaria de lei.

@cris_deluca: Porque não tem fiscalização e ninguém é punido!

@angelahappel: Por falta de cidadania. Essas pessoas não agem em prol do bem comum. Sintoma da perda de valores da sociedade.

@Fradermicina: Porque não existe fiscalização neste país.

@francogaribaldi: Porque seus donos estão 'dejetando' para a lei.



metro Web

Para falar com a redação: leitor.poa@metrojornal.com.br
Participe também no Facebook: www.facebook.com/metrojornal

Horóscopo



Está escrito nas estrelas



Áries (21/3 a 20/4)

Cobranças e exigências dos outros para chamar a sua atenção, mas seu espírito de liberdade e autoconfiança exacerbada dificilmente irão deixar você ceder.



Touro (21/4 a 20/5)

Deixe que as coisas aconteçam naturalmente, e que o mundo lhe mostre a melhor forma das situações se resolverem sem que você tenha que se desgastar com isso.



Gêmeos (21/5 a 20/6)

Alegria e despojamento de certas responsabilidades e encarecimentos que não precisam ser encarados com tanta seriedade. Demonstrações de maturidade espiritual.



Câncer (21/6 a 22/7)

Está na hora de virar o jogo e mostrar que você pode ter grandes iniciativas. Chega de coisas que estão atrapalhando sem dar retorno, atue com mais foco.



Leão (23/7 a 22/8)

Renovação de vida, momento de virada na vida no qual vai ser preciso tomar decisões inusitadas que implicam em mudanças positivas e dão um basta em conflitos.



Virgem (23/8 a 22/9)

Satisfação e sensação de bem-estar. Notícias e negociações chegam ao seu clima e podem dar novos inícios em sua vida. Mantenha-se firme.



Libra (23/9 a 22/10)

Insegurança diante de decisões importantes e certas negociações que precisam ser finalizadas para que volte a reinar a paz entre as pessoas. Tenha mais fé.



Escorpião (23/10 a 21/11)

Dia sujeito a ter de acatar determinações superiores que podem não atender completamente às suas vontades. Mas que podem trazer um fim a grandes problemas.



Sagitário (22/11 a 21/12)

Deixe as coisas acontecerem do jeito que elas são. Tenha menos apego e observe como o mundo acaba resolvendo as coisas conforme a própria vontade dele.



Capricórnio (22/12 a 20/1)

Simpatia e bons fluídos para fazer valer os interesses do seu grupo. Seu dia de trabalhar e ficar a frente das pessoas para encabeçar negociações importantes.



Aquário (21/1 a 19/2)

Simpatia e bons fluídos para fazer valer os interesses do seu grupo. Seu dia de trabalhar e ficar a frente das pessoas para encabeçar negociações importantes.



Peixes (20/2 a 20/3)

Pense maior, inclua as pessoas que estão ao seu redor nos seus objetivos, quem sabe assim você consegue juntar pessoas que a muito tempo perderam o contato.

www.estrelaguia.com.br

Divas e inimigas nas ondas do rádio

► Musical 'Emilinha e Marlene' estreia amanhã no TSP ► Espetáculo com grande elenco repassa seis décadas da vida brasileira e história do rádio

GUTO COSTA/DIVULGAÇÃO



► Solange Badim e Vanessa Gerbelli (centro) interpretam Marlene e Emilinha

A trajetória de duas grandes damas do rádio chegou aos palcos. O musical "Emilinha e Marlene", que faz curta temporada neste final de semana no Theatro São Pedro, começa quando a então novata Marlene supera a favorita Emilinha Borba no concurso Rainha do Rádio. A vitória de uma cantora até então considerada elitista – vinda dos palcos do Copacabana Palace – era absolutamente inesperada e inaugurou a histórica rivalidade entre

as duas cantoras e seus fãs-clubes. A disputa era tão grande que chegou a ser comparada pelo jornalista Mário Filho como "o Flu dos que não gostam de futebol".

Como convém a uma história com tanta musicalidade, o espetáculo tem trilha sonora ao vivo, com acompanhamento de orquestra. Entre 50 canções, os atores-cantores mostram as alegrias e as dificuldades das duas cantoras, interpretadas pelas

atrizes Solange Badim (Marlene) e Vanessa Gerbelli (Emilinha).

Entre os fatos pitorescos repassados no palco estão a época em que Emilinha foi obrigada a vender seus discos nas ruas do Rio de Janeiro por falta de gravadora. Já Marlene, que foi a primeira brasileira a cantar no Olympia de Paris, enfrentou o julgamento de críticos que consideravam sua voz "pequena". Além disso, o musical repassa seis décadas da história do

Brasil e a importância da Rádio Nacional para os artistas da época.

Em cartaz desde agosto do ano passado, "Emilinha e Marlene" tem direção de Antonio de Bonis e texto assinado por Thérèse Falcão e Júlio Fischer.

● METRO POA

No Theatro São Pedro (Praça da Matriz, s/nº)
Amanhã e sexta, às 21h; domingo, às 18h
Ingressos entre R\$ 60 e R\$ 120
Tel.: 3227-5100

ANDREW SYKES/DIVULGAÇÃO



► Quinteto tem participação do escritor Verissimo

Sarau em tom de jazz e bossa nova

O som instrumental do Jazz 6 é a atração de hoje do projeto Sarau no Solar. O quinteto apresenta o repertório do CD "Nas Nuvens", quinto disco do grupo. Em 15 anos de carreira, os músicos se especializaram em releituras dos maiores autores do jazz e da bossa nova, de Tom Jobim a Cole Porter.

O Jazz 6 tem uma particularidade especial: reúne quatro músicos profissionais e um quinto artista que tem o jazz como hob-

by, mas que acabou se transformando na grande atração dos shows: o escritor Luis Fernando Verissimo, que toca saxofone. A banda se completa com Jorge Gerhardt (baixo), Adão Pinheiro (piano), Luiz Fernando Rocha (flügel-horn e trompete) e Edison Espínola (bateria).

O show começa às 18h30 na Sala José Lewgoy do Solar dos Câmara (Rua Duque de Caxias, 968 – junto à Assembleia Legislativa) Entrada franca. ● METRO POA

Breves

Arte na usina

INSCRIÇÕES. O projeto Usina das Artes está recebendo inscrições para 2012. O edital seleciona grupos que tenham realizado atividades artístico-culturais nos últimos três anos para ocupar os espaços da Usina do Gasômetro. Infos no site www.portoalegre.rs.gov.br/smc ● METRO POA

'A Cidade'

CURTA. A cineasta Liliana Sulzbach participa do festival É Tudo Verdade com um documentário bem porto-alegrense. Em "A Cidade", que será exibido domingo, em São Paulo, ela se debruça sobre o cotidiano de uma comunidade muito particular, que habita um antigo leprosário distante 60 km de Porto Alegre, nas proximidades da vila de Itapuã.

● METRO POA



► "Na Minha Cidade Tem um Rio", obra de Mariana Silva

MARIANA SILVA/DIVULGAÇÃO

'Tatata' no Ecarta

Um grupo conhecido de artistas plásticos de Porto Alegre se reuniu na coletiva "Tatata", com fotografias, vídeos e objetos. A mostra surgiu da vontade de Elaine Tedesco, Glaucis de Moraes e Heloísa Marques de trabalharem em um mesmo projeto e cada uma convidou mais um colega: Elcio Rossini, Mariana Silva e Leonar do Fanzeau.

Em "Tatata" – expressão que, segundo Buda, é a verdadeira natureza do momento, a essência de todas as coisas – os trabalhos apresentados têm um olhar atento para o presente, a partir do cotidiano e das paisagens.

Em cartaz até o dia 22 de abril, na Fundação Ecarta (av. João Pessoa, 943). Tel.: 4009.2971. ● METRO POA

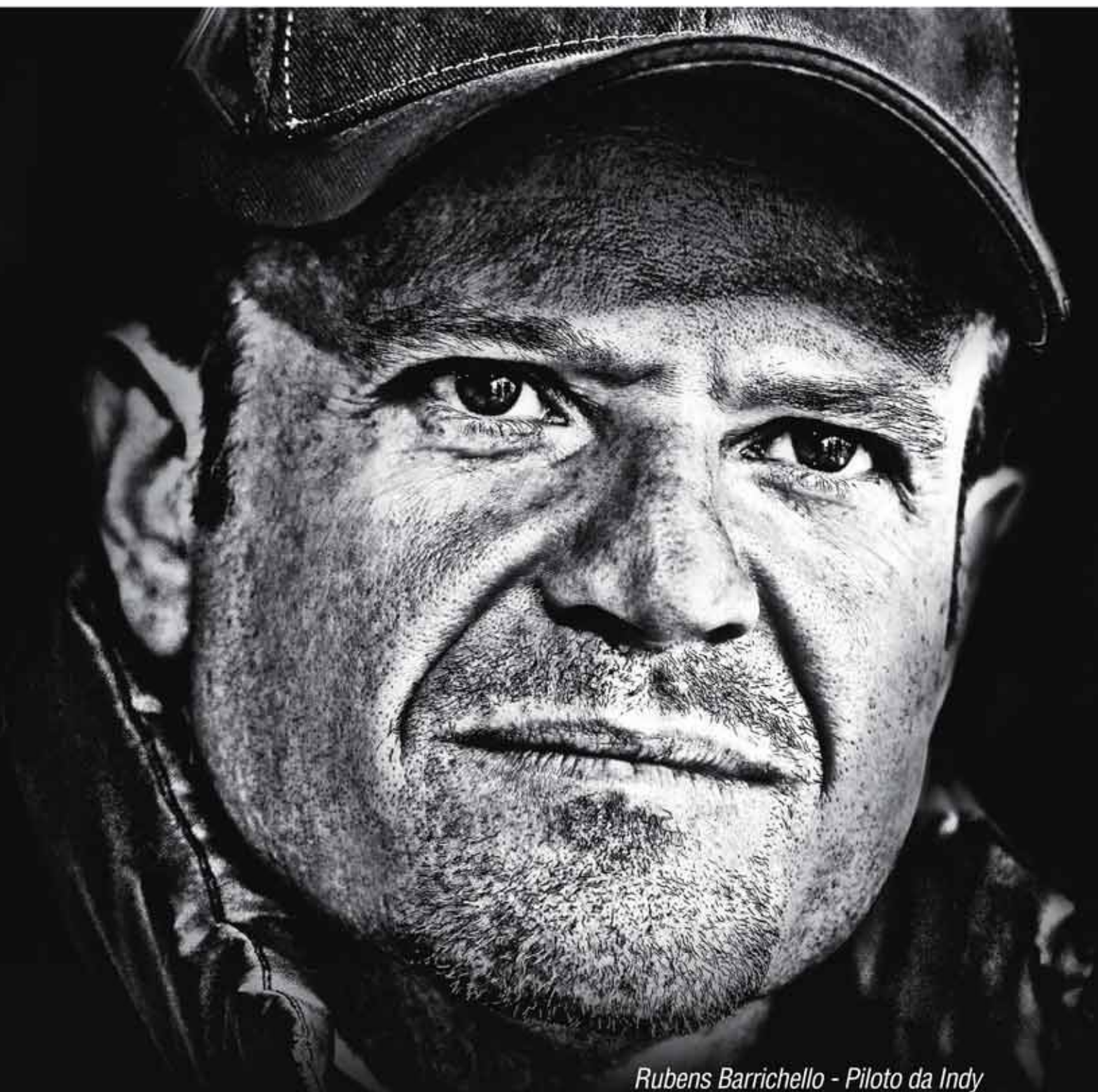
Aparelhos estéticos de safira

Clínico Geral
Ortodontia
Implante Dental

ORTOPLAN
Especialidades Odontológicas

3508-8333

Informações:
administrativopoa1@ortoplan.com
Av. Assis Brasil, 364
www.ortoplan.com



Rubens Barrichello - Piloto da Indy

EU PILOTO A MINHA HISTÓRIA.

EU SOU INDY



FÓRMULA INDY. A FÓRMULA DA EMOÇÃO.

band.com.br/indy



O próximo, por favor

► De virada, Grêmio vence River Plate-SE e avança para a segunda fase da Copa do Brasil

Não foi a classificação dos sonhos, com a goleada esperada pela torcida, mas o Grêmio venceu ontem o River Plate de Sergipe, no estádio Olímpico, e avançou para a segunda fase da competição, que vale uma vaga na Libertadores. Mesmo superior, o Tricolor foi surpreendido e saiu perdendo. A virada veio só aos 33 minutos da segunda etapa, com o adversário jogando com 10 homens.

O Grêmio fez um mau primeiro tempo e amargou um gol logo aos 11 minutos: em cobrança de escanteio, Lelê dividiu com Victor depois da falha defensiva e tocou para as redes. Sem os três volantes dos últimos jogos e com Bertoglio como armador, o Grêmio sentiu a falta de consistência do meio-campo e criou pouco. Aos 16, Moreno quase empatou em bonito voleio da pequena área. Bertoglio e Kleber também ameaçaram aos 20 e 21.

O empate veio com o boliviano Marcelo Moreno, que recebeu livre na pequena área depois de boa jogada de Bertoglio e quase perdeu. Dois minutos de-

pois, em falta por trás, o atacante Lelê foi expulso e facilitou a vida do Tricolor gaúcho. O técnico Luiz Carlos Cruz lamentou o erro de Lelê. "Se entrou por trás tinha que ser expulso mesmo", resignou-se.

Virada

Na segunda etapa, com um a mais, o Grêmio empurrou o River para seu campo e empilhou chances de gol. Mas as redes só voltaram a balançar aos 33 de jogo, em gol do zagueiro Werley após cobrança de escanteio: 2 a 1 para o Grêmio. Leo Gago ainda fez terceiro aos 39, numa cobrança de falta que desviou na barreira e deixou batido o goleiro Pablo. O técnico do River ainda trocou o lateral Glauber pelo atacante Fabinho, mas o jogo já estava decidido.

"Eles fizeram gol e dificultaram um pouco as coisas", reconheceu o atacante Kleber. O volante Fernando atribuiu à "leveza" do time sergipano as dificuldades impostas em campo. "A responsabilidade era toda nossa e, infelizmente, não fizemos um bom jogo. Mas o resultado valeu", disse. ● METRO POA



► Werley comemora o gol da virada do Grêmio sobre o River

"Estamos avançando, mas o meio errou muitos passes e foi frouxo na marcação. O Bertoglio tentou entrar pelo meio para conseguir bola."

VANDERLEI LUXEMBURGO



Grêmio: Victor; Gabriel, Werley, Gilberto Silva e Pará; Fernando, Souza (Léo Gago), Marco Antônio (Marquinhos) e Bertoglio; Kleber e Marcelo Moreno (André Lima). **Técnico:** Vanderlei Luxemburgo
River-SE: Pablo; Fabiano, Fernando Belém, Thiago e Glauber (Fabinho); Fernando Pilar (Mizael), Charles, Lelê, Wallace e Almir Sergipe; Jonathan (Claudinei). **Técnico:** Luiz Carlos Cruz

• **Estádio:** Olímpico • **Gols:** Lelê aos 11' e Moreno aos 34' do primeiro tempo. Werley (33') e Léo Gago (39') da segunda etapa • **Arbitragem:** Célio Amorim (SC) auxiliado por José Lamim e Neuza Back (ambos de SC)
• **Público:** 20.009 • **Renda:** R\$ 263.559,25

Bellucci decepciona

Thomaz Bellucci deu mais uma mostra de sua irregularidade ontem. Após ter feito boa campanha em Indian Wells, perdendo somente em um jogo disputado com Roger Federer, o brasileiro foi eliminado na primeira rodada do ATP 1000 de Miami.

Bellucci, número 47 do mundo, foi derrotado pelo português Frederico Gil, 85º colocado no ranking de entradas, por 2 a 0 (6/3 e 6/4). Essa foi a segunda vez que os jogadores se enfrentaram e a primeira vitória do tenista europeu.

Bellucci voltou a decepcionar após conquistar bons resultados. No ano passado, após ter chegado à semifinal em Madri, o brasileiro foi derrotado na primeira fase de em Roma pelo italiano Paolo Lorenzi, então número 140 do ranking da ATP.

O paulista vacilou nos momentos decisivos. Bellucci teve dez breakpoints a seu favor, mas converteu so-



► Bellucci perdeu na estreia

MICHAEL REGAN/GETTY IMAGES

mente um. Em 2011, o tenista também tinha caído na primeira rodada do torneio, o que não o fará perder pontos no ranking. Na próxima fase, Gil enfrentará o alemão Philipp Kohlschreiber. ● METRO POA

Canoas está a uma vitória da elite do vôlei

O Canoas confirmou o favoritismo e está na final da Superliga B de Vôlei. Para chegar à decisão, o time do técnico Paulão bateu por 3 a 0 ao Ceará ontem, em Foteleza, fechando o playoff da semifinal em 2 a 0.

Os canoenses se complicaram somente no primeiro set, quando venceram por 28 a 26. Nas parciais

seguintes conseguiram impor o seu jogo fechando por 25 a 20 e 25 a 16.

Na decisão, em jogo único, o Canoas enfrentará o Midia Fone, de Pindamonhangaba, que passou pelo Santo André, também, por 2 a 0. O vencedor da final irá disputar a elite do vôlei nacional na próxima temporada.

● METRO POA

Sapucaense é eliminada

Em um jogo que contou com sustos e ótima atuação de Enrico, a Ponte Preta goleou a Sapucaense por 5 a 2 no jogo de volta da primeira fase da Copa do Brasil e está classificada para a segunda fase do

torneio nacional. Agora o time paulista enfrenta a equipe do Atlético Goianense, que passou pelo Gurupi (TO).

A Sapucaense chegou a empatar em 2 a 2 aos 11 minutos da etapa final, o que lhe daria a vaga, mas depois não resistiu ao ritmo da Macaca e permitiu a virada.

● METRO POA

Breve

Novo carro para Massa

CHANCE. Felipe Massa correrá com um novo chassi no GP da Malásia, no domingo. A justificativa da Ferrari é dissipar as dúvidas em relação ao rendimento baixo do piloto no GP da Austrália, no último domingo. O brasileiro largou atrás no grid e perdeu posições até abandonar após acidente. ● METRO POA

Adversário gremista está na Segundona mineira

Na teoria o Grêmio não terá dificuldades na segunda fase da Copa do Brasil. O adversário, o Ipatinga, não vive seus melhores dias e disputa a Segundona do Campeonato Mineiro.

O clube lidera o Grupo B da competição com oito pontos, em cinco jogos, os dois primeiros da chave com seis times avançam de etapa. O jogador mais conhecido do elenco é o volante Leanderson, ex-Grêmio.

Na primeira fase o Ipatinga eliminou o Real Noroeste do Espírito Santo.

● METRO POA



Um ponto nas alturas

► Inter empata por 1 a 1 com o The Strongest ► Gol colorado saiu aos 42 minutos do segundo tempo

Não foi fácil empatar com o The Strongest por 1 a 1, na altitude de La Paz. Foi difícil. Foi somente nos minutos finais. O Inter, com gol de Gilberto aos 42 do segundo tempo, colocou na mala um ponto importantíssimo para a sua situação no Grupo 1 da Libertadores. Ramallo marcou para os bolivianos no começo da etapa final.

O resultado deixa os colorados na liderança da chave com sete pontos, um a mais que o Santos, que enfrenta o Juan Aurich hoje. Na próxima rodada o Inter encara o Peixe, em 4 de abril, no Beira-Rio.

A cautela foi o mandamento seguido pelo Inter no primeiro tempo. Sem Oscar e D'Alessandro, o time perdeu consistência e jogou mais recuado. João Paulo entrou no time para atuar ao lado de Tinga e Guinazu, auxiliando a defesa.

O time esperava encaixar um contra-ataque ou uma bola parada. Tinga posicionou-se muito atrás, fazendo o Inter perder com a ausência de suas investidas ao ataque. Sem volume de jogo, os colorados eram extremamente objetivos e passavam a maior parte do tempo no campo de defesa.

Os bolivianos abusaram dos chutes de fora da área. Dos 13 arremates no primei-

ro tempo, 11 foram de longa distância – em dois deles, Muriel apareceu bem.

Leandro Damiano foi a figura mais perigosa do time gaúcho. As duas principais oportunidades saíram com ele. Na segunda, o zagueiro Méndez tirou sobre a linha do gol após cabeçada.

Aos 25 segundos da etapa final, o panorama ficou complicado. O The Strongest abriu o placar. Após cruzamento da esquerda, Moledo e Kleber não afastaram e a bola sobrou para Ramallo marcar. A desvantagem desestabilizou o Inter, que passou a ser pressionado constantemente.

Envolvendo a defesa colorada pelos lados do campo, os donos da casa foram criando oportunidades, deixando a chance de empatar cada vez menor. Muriel salvou em mais duas oportunidades.

Mesmo que Gilberto e Jajá tenham entrado para dar mais ofensividade, o Inter não criava boas chances. Porém, o Inter deu um jeito de igualar o resultado.

A situação modificou-se a três minutos do fim do jogo. A bola foi alçada da direita, Gilberto tentou uma, deu errado, e na segunda ele acertou o ângulo, garantindo um ponto importante para o Inter.

● METRO POA



► Gilberto marcou o gol que deu um ponto importante ao Inter

1 x 1

The Strongest: Vaca; Torrico, Ojeda, Méndez e García; Chumacero, Lima, Cristaldo, e Ramallo (Soliz); González (Melga) e Escobar.
Técnico: Uber Acosta

Inter: Muriel; Nei, Rodrigo Moledo, Índio e Kleber; Guinazu (Bolatti), Tinga, João Paulo (Jajá), Dátolo e Dagoberto (Gilberto); Leandro Damiano.
Técnico: Dorival Júnior

● **Estádio:** Hernando Siles ● **Gols:** Ramallo, a 1'; e Gilberto, aos 42 minutos do segundo tempo ● **Arbitragem:** Omar Poncede (Equador) auxiliado por Carlos Herrera e Juan Cedeño (ambos do Equador)

“Não podíamos perder aqui. Tínhamos que conseguir, ao menos, um empate aqui na Bolívia. Em nenhum momento do jogo a gente desistiu do resultado.”

NEI

NOVO CAPÍTULO

São Paulo vence mais uma no tribunal

A Justiça de São Paulo determinou ontem que o meia Oscar volte a ser considerado pela CBF como jogador do São Paulo. Os advogados do atleta tentarão entrar com um recurso. Por orientação do departamento jurídico, o técnico Dorival Júnior não o escalou ontem.

O meia entrou em litígio com o São Paulo em 2009, alegando que o clube descumpriu cláusulas contratuais e ganhou a causa em primeira instância.

● METRO POA

ALEXANDRE LOPS/INTERNACIONAL



► Oscar teve derrota na Justiça

Barrichello já bateu Franchitti no passado

DIVULGAÇÃO



► Rubinho disse que se apaixonou pelo carro

No próximo domingo será dada a largada para a temporada 2012 da Indy, em St. Petersburg. Este ano, três brasileiros competirão na categoria: Rubens Barrichello e Tony Kanaan (KV Racing), e Helio Castro-neves (Penske).

E os pilotos terão o desafio de quebrar a hegemonia do escocês Dario Franchitti, que venceu o campeonato em 2007, 2009, 2010 e 2011. Rubinho, porém, tem uma vitória sobre o escocês ainda nos tempos de kart.

Barrichello, inclusive, relembrou a primeira vez que correu contra

Franchitti. “Competi com o Dario em 1987 no Campeonato Mundial de Kart. Fui nono e ele não classificou nem para a final. Não dá nem para dizer que está 1 a 0 porque é sacanagem. Se não, ele já vai chegar na primeira prova na frente. Mas nessa a gente saiu na frente”, disse o estreante na Indy.

Em relação à sua nova categoria, Rubinho comemorou a rápida adaptação no novo carro, bem diferente de um da Fórmula 1: “Me apaixonei pelo carro e considero que já sei 60% do que posso conhecer na Indy”. ● METRO